

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
«5» февраля 2020 г.
Протокол № 8

Утверждаю:
Директор школы: Н.Н. Гинякова
Приказ № 48
от «9» 02 2020 г.



Положение о Школьном конкурсе исследовательских и проектных работ обучающихся МБОУ «Луговская СОШ»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о Школьном конкурсе исследовательских и проектных работ обучающихся (далее Положение) определяет порядок организации и проведения конкурса исследовательских и проектных работ обучающихся МБОУ «Луговская СОШ» (далее — Конкурс), его организационное и экспертное обеспечение, правила участия в Конкурсе обучающихся и порядок определения победителей и призеров.

1.2. Организаторами Конкурса являются администрация и методический совет школы.

1.3. Конкурс проводится по тематическим направлениям, соответствующим содержанию примерных образовательных программ основного общего и среднего общего образования. Содержание исследовательских и проектных работ, представляемых на Конкурс, может выходить за рамки общеобразовательных программ, а также относиться к комплексу предметов или областей знаний.

1.4. В качестве руководителей исследовательских и проектных работ могут выступать педагоги школы, родители (законные представители) и др.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Конкурс организуется и проводится в целях развития и совершенствования преемственной разноуровневой системы проектной и исследовательской деятельности обучающихся, популяризации научных знаний и развития интереса школьников к фундаментальным и прикладным наукам.

2.2. Задачи Конкурса:

— поиск и отбор талантливых учащихся в области исследовательской и проектной деятельности как целевого контингента;

— повышение предметных, метапредметных, личностных результатов освоения основных образовательных программ обучающихся на основе вовлечения в проектную и исследовательскую деятельность; развитие навыков творческой деятельности, умений самостоятельно ставить и решать задачи поискового, проектного и исследовательского характера;

— развитие у обучающихся универсальных учебных действий при выполнении проектных и исследовательских работ в различных областях знаний как средства личностного развития;

- привлечение научно-педагогических кадров к научному наставничеству обучающихся;
- развитие системы оценки качества реализации программ проектно-исследовательской деятельности обучающихся в образовательных учреждениях;
- обеспечение доступности, качества и эффективности образования обучающихся на основе развития продуктивных образовательных технологий в период модернизации образовательной системы Российской Федерации;
- развитие и распространение инновационных образовательных методик, основанных на применении современных технических средств и использовании базы и инфраструктуры прикладной учебно-исследовательской работы;
- формирование сообщества обучающихся, педагогов, специалистов в области новых информационных технологий через создание единого информационного пространства.

3. Организационное, экспертное и информационное обеспечение Конкурса

3.1. Конкурс объявляется приказом директора школы за 14 дней до начала школьной конференции.

3.2. Для организации и проведения Конкурса назначаются эксперты по тематическим направлениям Конкурса.

3.3. Информация о порядке участия в Конкурсе, о победителях и призерах является открытой, размещается на сайте школы.

4. Порядок организации и проведения Конкурса

4.1. Конкурс является ежегодным и проводится в феврале текущего учебного года. Работы проверяются и оцениваются экспертами.

4.2. Конкурс проходит в виде Школьной конференции. На каждой секции работает жюри: эксперт секции, педагог-предметник, администратор школы, родитель и др.

4.3. По результатам публичной защиты работы на секциях, жюри определяет лучшую работу секции по возрастным группам, лучшее исследование, лучший проект, дает рекомендацию на участие в конкурсах и конференциях более высокого уровня (окружных, муниципальных, краевых и т.д.).

5. Участники Конкурса

5.1. В школьном конкурсе участвуют учащиеся 5-11 классов, выполнившие исследовательскую или проектную работу как с научным руководителем, так и самостоятельно. Допускается выполнение работы авторским коллективом до 3-х человек при условии, что в тексте работы отражен конкретный вклад каждого члена авторского коллектива.

5.2. Исследовательские и проектные работы, представляемые на Конкурс, должны соответствовать требованиям, зафиксированным в настоящем Положении. Подведение итогов осуществляется в двух возрастных группах (5-8, 9-11 классы).

5.3. Участник Конкурса имеет право:

- получить информацию о порядке, месте и времени проведения этапов Конкурса;
- получить информацию о результатах участия в Конкурсе;
- получить на свою работу рецензию специалиста;
- подать апелляцию в апелляционную комиссию соответствующего этапа Конкурса

6. Награждение победителей и призеров

6.1. По итогам Конкурса жюри определяет победителей и призеров в номинациях.

6.2. Победителем Конкурса в каждой возрастной группе номинаций считается участник, набравший наибольшее количество баллов; призёрами – участники, занявшие второе или третье место. Участники, набравшие менее 70% от общей суммы баллов, не могут стать победителем или призёром Конкурса.

Приложение 1

Требования к оформлению исследовательской работы

Исследовательская работа должна иметь:

- **титульный лист** с обязательным указанием названия образовательного учреждения, темы работы, Ф.И.О. автора, класса, Ф.И.О. руководителя работы (полностью), года выполнения работы;
- **оглавление**, перечисляющее разделы с указанием страниц.

В структуре изложения содержания должно быть представлено:

- **введение**, где должны быть чётко сформулированы цель и задачи работы, степень изученности проблемы, обоснована актуальность исследования, формулируется объект и предмет исследования, при необходимости дана физико-географическая характеристика района исследования, а также указаны место и сроки проведения работы;
- **теоретический обзор**, в котором необходимо осветить наиболее известные подходы к постановке и решению проблемы, основанные на данных из научных литературных источников, показать, что было сделано в этой области до начала вашего исследования;
- **методика исследований** (описание методики сбора материалов, методы первичной и статистической обработки собранного материала);
- **результаты исследований и их анализ** (обязательно приведение всех численных данных с анализом результатов их обработки);
- **выводы**, где приводятся краткие формулировки результатов работы, отвечающие на вопросы поставленных задач;
- **заключение**, где могут быть отмечены лица, принимавшие участие в выполнении работы, приведены дальнейшие перспективы работы, указаны практические рекомендации, вытекающие из данной исследовательской работы;

- **список использованной литературы** (оформленный в соответствии с правилами составления библиографического списка; в тексте работы должны быть ссылки на использованные источники).

Фактические и численные данные, имеющие большой объем, а также рисунки, диаграммы, схемы, карты, фотографии могут быть вынесены в конец работы – в приложение, которое входит в структуру работы, либо оформляется отдельно.

Все приложения должны быть пронумерованы, озаглавлены и даны ссылки в тексте работы. Картографический материал должен иметь условные обозначения и масштаб.

Шрифт

- использование шрифта «Times New Roman»;
- Размер шрифта – 12 - 14 пт;
- межстрочный интервал 1,5;
- границы полей: сверху, справа, снизу – 2, слева – 2,5.

Нумерация

- Все страницы нумеруются. На титульной странице и приложениях к проектной работе номер не ставится.
- Каждый раздел начинается с новой страницы.

Оформление заголовков

- наименование заголовка располагается по центру строки и печатается прописными буквами;
- подзаголовки печатаются строчными буквами;
- заголовки и подзаголовки оформляются полужирным начертанием;
- заголовок должен быть отделен от текста интервалом 10 – 15 мм;
- все разделы и подразделы нумеруются.

Список литературы

Список литературы содержит в алфавитном порядке список публикаций, изданий и источников, использованные автором с указанием издательства, города, общего числа страниц.

Примеры:

книга:

Налимов В.В. В поисках иных смыслов. – М.: Прогресс, 1993.

статья в журнале:

Урысон Е.В. Фундаментальные способности человека и наивная «анатомия» // *Вопр. Языкозн.* 1995. № 3. – С. 3-16.

статья из сборника:

Лакофф Дж. Когнитивная семантика // *Язык и интеллект: Сб./ Пер. с англ. и нем.* – М.: Прогресс, 1995. – С. 143-184.

интернет-сайты:

<https://little.com.ua/arithmetic/70124.html>

Порядок расположения источников

- книги и статьи по алфавиту, учебники;
- газетные и журнальные публикации;
- Интернет-сайты.

Размещение ссылок

- Внутри текста в скобках указывается либо непосредственно источник, либо номер источника в приводимом списке литературы, с указанием страницы.
- *Образец:* [4, С.6] Первая цифра – номер в списке литературы.

Приложение 2

Требования к оформлению презентаций

Общие требования:

1. На слайдах должны быть только тезисы, ключевые фразы и графическая информация (рисунки, графики и т.п.) – они сопровождают изложение мыслей докладчика, но не наоборот;
2. Количество слайдов должно быть не более 30;
3. Не стоит заполнять слайд большим количеством информации. Наиболее важную информацию желательно помещать в центр слайда;
4. По желанию можно раздать слушателям бумажные копии презентации.
5. Цветовая гамма должна быть выдержана во всей презентации. Основная цель – читаемость презентации;
6. Оформление презентации не должно отвлекать внимания от её содержания.

Примерный порядок слайдов:

- 1 слайд – Титульный (организация, название работы, автор, руководитель);
- 2 слайд – Вводная часть (постановка проблемы, актуальность и новизна);
- 3 слайд – Цели и задачи работы;
- 4 слайд – Методы, применяемые в работе;
- 5...n слайд – Основная часть;
- n+1 слайд – Заключение (выводы);
- n+2 слайд – Список основных использованных источников;
- n+3 слайд – Спасибо за внимание!

Критерии оценивания проектных и исследовательских работ учащихся основной и средней школы на школьной конференции

Критерии	Баллы		
	0	1	2
I. Критерии оценивания основных этапов выполнения работы			
1. Обоснование актуальности выбранной темы			
2. Постановка цели, задач. Соответствие задач поставленной цели.			
3. Наличие общей гипотезы исследования или формулирование проблемных вопросов в ходе работы (только для исследования).			
4. Реальность и практическая значимость работы, социальное и прикладное значение полученных результатов (только для проекта).			
5. Соответствие содержания работы сформулированной теме, поставленной цели и задачам.			
6. Описание процесса исследования (проекта).			
7. Достоверность результатов работы.			
8. Соответствие выводов полученным результатам. Аргументированность выводов.			
9. Присутствие всех этапов исследования (проекта) в работе.			
II. Критерии оценивания правил оформления работы			
1. Титульный лист содержит все основные разделы в соответствии с положением.			
2. В бумажном варианте работы присутствуют все основные разделы в соответствии с положением.			
3. Список литературы оформлен в соответствии с требованиями.			
4. В работе выдержаны основные правила оформления в соответствии с положением			
III. Критерии оценивания публичной презентации работы			
1. Использование во время защиты наглядных материалов или электронной презентации PowerPoint.			
2. Единый стиль оформления слайдов (фон, цветовые решения, ...).			
3. Отсутствие перегруженности анимационными эффектами, затрудняющими восприятие.			
4. Отсутствие перегруженности слайдов текстовой информацией.			
5. Читаемость текста на фоне слайда, размер шрифта (не менее 18).			
6. Культура речи, поведения, соблюдение норм литературного языка (речевые, фактические, логические, ... ошибки).			
7. Характеристика выступления (чтение с листа, свободное владение с обращением к записям).			
8. Соблюдение установленного регламента выступления (5-7 мин)			
9. Умение вести дискуссию, отвечать аргументировано на вопросы экспертов.			

Итого:			
Оценка:			